

Описание дополнительной общеразвивающей программы «Сам себе режиссёр».

Дошкольное детство – особый период в жизни человека, когда закладываются основы здоровья, умственного, трудового, эстетического развития, активно познается окружающий мир. Багаж знаний, умений и навыков, накопленный в этот период, является основой, фундаментом при формировании интеллекта личности в целом.

Современное общество предъявляет все новые и новые требования к личности, как единице социума. Современный гражданин должен быть активным, инициативным, творчески мыслящим, доброжелательным, иметь связную, грамотную речь. У ребенка в дошкольном возрасте идет не только процесс овладения знаниями, умениями и навыками, но и продолжается процесс становления его как личности. Очень важно в этот период развивать творческое мышление, коммуникативные навыки, совершенствовать речевое развитие, воспитывать доброжелательные отношения с окружающими людьми.

В процессе поиска инновационных форм и методов работы по развитию всех этих качеств мы решили остановиться на анимации, как способе всестороннего развития ребенка. Анимация - это метод создания серии снимков, рисунков, цветных пятен, кукол или силуэтов в отдельных фазах движения, с помощью которого во время показа их на экране возникает впечатление движения существа или предмета. Поскольку мультипликация близка и понятна детям, знакома взрослым, отличается доступностью жанра и представляет собой с процесс, объединяющий несколько видов искусств, то, несомненно, имеет огромную педагогическую ценность, которая заключается в возможности комплексного развивающего обучения детей.

В процессе создания мультфильма, фильма у детей развиваются сенсомоторные качества, связанные с действиями руки, обеспечивающие быстрое и точное усвоение технических приемов в различных видах деятельности, восприятие пропорций, особенностей объемной и плоской формы, характера линий, пространственных отношений; цвета, ритма, движения. Во время коллективного создания мультфильмов дети раскрывают свой творческий потенциал, учатся взаимодействовать с другими участниками создания мультфильмов, становятся раскрепощенными, повышают уровень развития мелкой моторики, что в свою очередь, влияет на развитие речи дошкольников.

Разработка и применение Программы стало возможным благодаря развитию информационных технологий. В настоящее время процесс создания мультипликационного фильма стал менее трудоемким и менее требовательным к наличию специальной техники. Достаточно иметь фотоаппарат, штатив, компьютер с программой для монтажа, микрофон или диктофон, используемый для озвучивания.

Над созданием мультфильма целесообразно работать с детьми, разделенными на мини подгруппы. Важно так же продумать нагрузку на детей заранее, поскольку работа над анимационным фильмом - процесс трудоемкий и кропотливый.

Новизна программы заключается в том, что она охватывает практически все сферы деятельности и оказывает влияние на все компоненты личности.

Программа дает ребенку возможность создать мультипликационный фильм своими руками, проявить себя, свои чувства, умения, фантазию, талант и творчество. Данная программа сочетает в себе разные виды деятельности. Это позволяет достичь комплексного развития детей.